

LICZBOWE ZESTAWIENIE DZIAŁALNOŚCI TOWARZYSTWA IM. F. LISZTA

stan na 31 sierpnia 2010 r.

Koncerty:

W 917 koncertach (w 66 latach) wystąpiło łącznie około 530 artystów (322 solistów, 15 kameralistów, 2 orkiestry symfoniczne, chór mieszany 6 dyrygentów, 6 aktorów, 12 prelegentów, 3 tłumacze) **z następujących 29 krajów:**

1. Anglia	6. Chile	11. Francja	16. Korea	21. Słowenia	26. Ukraina
2. Armenia	7. Chiny	12. Hiszpania	17. Mołdawia	22. Szwecja	27. USA
3. Austria	8. Czechy	13. Łotwa	18. Niemcy	23. Szwajcaria	28. Węgry
4. Belgia	9. Dania	14. Japonia	19. Polska	24. Tajwan	29. Włochy
5. Bułgaria	10. Finlandia	15. Kanada	20. Rosja	25. Turcja	

Uczestnicy międzynarodowych konkursów pianistycznych:

zgłosiło się łącznie 177 kandydatów z 32 krajów, uczestniczyły 135 osoby z następujących 28 krajów:

1999	40 kandydatów, 32 uczestników	- Anglia, Chile, Francja, Finlandia, Holandia, Japonia, Kazachstan, Niemcy, Polska, Rosja, Tajwan, USA, Uzbekistan.
2002	54 kandydatów, 41 uczestników	- Białoruś, Bułgaria, Czechy, Holandia, Izrael, Japonia, Korea, Łotwa, Niemcy, Polska, Rosja, Słowacja, Turcja, USA, Ukraina, Uzbekistan.
2005	28 kandydatów, 22 uczestników	- Białoruś, Chiny, Estonia, Holandia, Japonia, Polska, Portugalia, Rosja, Ukraina, USA, Węgry.
2008	55 kandydatów, 40 uczestników	- Belgia, Bułgaria, Białoruś, Chiny, Finlandia, Francja, Japonia, Łotwa, Polska, Rosja, Słowacja, Ukraina, USA, Uzbekistan, Węgry.

Uczestnicy ogólnopolskich konkursów pianistycznych:

(1991 - 26 uczestników, 1993 - 9, 1995 - 12, 1997 - 16) **razem 63 osoby**

Międzynarodowe mistrzowskie kursy pianistyczne:

uczestniczyły 505 pianistów z 26 krajów,

odbyło się 83 koncerty uczestników kursów (Wrocław, Brzeg, Duszniki Zdrój)

rok	kurs	uczestnicy	kraje (+ oznacza nowe w stosunku do poprzednich kursów)	rok	kurs	uczestnicy	kraje
'93	I	32	Dania, Japonia, Korea, Niemcy, Polska, Słowenia, Taiwan	'00	VII	31	+ Finlandia
'94	II	48	+ Chiny, Grecja, Kanada, Malezja, Włochy	'01	VIII	34	+ Rumunia
'95	III	44		'02	IX	17	
'96	IV	55	+ Anglia, Jordania, Węgry	'03	X	27	+ Szwajcaria
'97		8	7 Polaków, 1 Japonka (z powodu powodzi odbył się tylko Kurs Aleksieja Orłowieckiego)	'04	XI	36	+ Kenia, Turcja
'98	V	40	+ Belgia, USA	'05	XII	15	+ Ukraina
'99	VI	50	+ Łotwa, Rosja	'06	XIII	14	
				'07	XIV	15	
				'08	XV	17	+ Bułgaria
				'09.....	XVI	11	
				'10.....	XVII	..11	

Ogólnopolskie kursy pianistyczne Aleksieja Orłowieckiego:

rok	uczniowie	pedagodzy	miejsce	rok	uczniowie	pedagodzy	miejsce
'90	8	ok. 30	Wrocław	'95	14	40	Wrocław
'91 IX	7	2	Wrocław	'96	17	52	Wrocław
'91 X	11	10	Wrocław	'97	14	20	Wrocław
'92 III	19	60	Wrocław	'98	22	21	Wrocław
'92 XI	30	170	Bydgoszcz, Wrocław	'99	21	50	Wrocław
'93	13	50	Kraków	'00	20	50	Wrocław
'93	14	50	Wrocław	'01	19	80	Wrocław
'94	16	30	Wrocław	'02	12	50	Wrocław

razem 257 uczniów i około 770 pedagogów z ponad 70 szkół w Polsce

w 1991 r. uczestnikami kursu byli wyłącznie laureaci I Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego na stypendia im. F. Liszta. Ponadto TiFL partycypowało w realizacji kilku kursów dla nauczycieli i uczniów w Gdańsku i w Bytomiu.

PODSUMOWANIE: ok. 530+135+63+494+257+ok. 770 = około 2250 osoby z 41 krajów.

TiFL funkcjonuje od początku bez jakichkolwiek pracowników biurowych

Więcej informacji na stronie www.liszt.art.pl